

# PERFECT JOIN CE 78 - PASTE PUTTY



## INDEX

1. Données et documentation
2. Pose du site
3. Précautions d'emploi
4. Consommation et séchage
5. Spécifications

## 1. DONNÉES ET DOCUMENTATION

Code	Description	Dimensions (mm)	Couleur	Emballage	Paquet / Palette
TER15-1887	Perfect Joint ce 78 - Mastic en pâte - 5 kg	5 kg	Blanc	1 pièce.	60 pièces.

### MATÉRIEL

Fabriqué à partir de résines, d'eau, de carbonate de calcium et de divers additifs. La pâte obtenue sera de couleur blanche.

### UTILISER

mastic en pâte prêt à l'emploi pour l'intérieur, spécialement conçu pour le jointoiment des plaques de plâtre à bords amincis, à utiliser avec un ruban ou une bande.

### CARACTÉRISTIQUE S TECHNIQUES

- Adhérence de la bande : > 1000 g.
- Fissures : pas de fissures jusqu'à 5 mm d'épaisseur.
- Densité : 1,7.
- Réaction au feu : A2,s1-d0.

### MÉDIAS AUTORISÉS

Tous types de plaques de plâtre avec ou sans isolation (laine de verre, laine de roche, polystyrène) à bords amincis et faces cartonnées.

La norme UNI 11424 sur l'installation des systèmes de cloisons sèches, dans son paragraphe sur la qualité des surfaces, établit quatre niveaux de remplissage des joints et de finition des surfaces en plaques de plâtre, à réaliser avant l'application de solutions décoratives finales spécifiques. La classification du niveau de qualité des surfaces des murs et des plafonds varie en fonction de la solution décorative finale à appliquer, mais peut également dépendre de la position dans le bâtiment ou de l'exposition à la lumière de la surface elle-même.

### NIVEAU DE QUALITÉ

Q1-Q2-Q3-Q4

# PERFECT JOIN CE 78 - PASTE PUTTY

## 2. INSTALLATION

**PRÉPARATION DES SUPPORTS :** Les panneaux de plaques de plâtre seront fixés et les découpes des panneaux doivent être propres et exemptes de poussière.

**APPLICATION :** Avant le traitement, les joints doivent être remplis lorsqu'ils ne sont pas parfaitement joints, et les autres imperfections (écaillage, détérioration des parements) doivent être réparées.

L'application se fait manuellement en " tirant " le coulis à l'aide d'une truelle de 10 ou 15 cm et en posant la bande (côté rugueux contre le plâtre). Appliquez ensuite une couche de finition, laissez sécher complètement et terminez en recouvrant le ruban adhésif. Couvrez également les têtes de vis. Dans le cas d'angles verticaux saillants, utilisez un ruban renforcé (renfort du côté de la plaque).

Appliquez un ruban adhésif en rasant le plafond, en veillant à ce que le plâtre soit complètement débarrassé de toute trace d'anti-adhésif. Le support doit être sec et exempt de poussière ou de produit insuffisamment adhérent.

Produit adapté aux applications mécanisées : bazooka, airless.

## 3. PRÉCAUTIONS D'EMPLOI

La température pendant l'application et le séchage doit être comprise entre +5 et +30°C. NE PAS

appliquer sur un substrat humide - NE PAS utiliser sur un substrat gelé.

## 4. CONSOMMATION ET SÉCHAGE

**CONSOMMATION :** Environ 500 g/m<sup>2</sup>

**SÉCHAGE :** La répétition peut avoir lieu 24 à 48 heures après l'application de la première couche selon les conditions environnementales.

## 5. ÉLÉMENTS DE SPÉCIFICATION

Entrée	Description	Unité	Prix
Dak.D.TER15.1887	Fourniture et pose de mastic en pâte Disponible en blanc. Fabriqué à partir de résines, d'eau, de carbonate de calcium et de divers additifs. Utilisé pour le jointoiement des plaques de plâtre à bords amincis et permet également de lisser la plaque, à utiliser avec la bande couvre-joint ou la bande s-vell de dk plaster.	pc.	-

# NORMES DE QUALITÉ DU STUCCO

## NORME DE RÉFÉRENCE

La norme UNI 11424 sur l'installation des systèmes de cloisons sèches, dans son paragraphe sur la qualité des surfaces, établit quatre niveaux de remplissage des joints et de finition des surfaces en plaques de plâtre, à réaliser avant l'application de solutions décoratives finales spécifiques. La classification du niveau de qualité de la surface des murs et des plafonds varie en fonction de la solution décorative finale à appliquer, mais peut également dépendre de la position dans le bâtiment ou de l'exposition de la surface à la lumière.

NIVEAU DE QUALITÉ	DESCRIPTION
<b>NIVEAU 1</b>	<p>Le remplissage de base du joint entre les plaques de plâtre enduites (niveau Q1) est suffisant pour les surfaces qui ne doivent pas répondre à des exigences de finition décorative.</p> <p>La réalisation de l'articulation selon le niveau Q1 comprend :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; le remplissage du joint entre les plaques de plâtre revêtues</li> <li>&gt; couvrir la partie visible des éléments de fixation (vis)</li> </ul> <p>L'excès de coulis doit être enlevé, les imperfections de surface telles que les marques de truelle, les rainures et les crêtes sont autorisées. iBasic Filler comprend un ruban de renforcement, qui est utilisé pour couvrir et renforcer la surface du joint, à condition que cela soit requis par le système d'injection choisi (coulis, type de bord de dalle).</p>
<b>NIVEAU 2</b>	<p>Le remplissage et la finition des joints selon le niveau de qualité 2 (Q2) répondent aux exigences standard des murs et plafonds en dalles. L'objectif principal de ce niveau de qualité est la planéité entre la surface du joint et celle de la dalle, de manière à assurer la continuité entre les deux surfaces. Les mêmes critères s'appliquent également aux fixations, aux angles aux épaulements et aux éléments de liaison.</p> <p>Le remplissage et la finition des joints selon le niveau q2 comprennent :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le remplissage de base (q1)</li> <li>• une finition qui assure une transition continue entre le joint et la dalle, y compris le ponçage du joint si nécessaire. Les marques de truelle ou les stries ne peuvent être totalement évitées.</li> </ul> <p>Ce type de surface convient par exemple pour :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• des revêtements muraux modérément lisses ou rugueux, par exemple du papier peint coloré ou du papier peint standard</li> <li>• revêtements/peintures opaques à finition moyenne et rugueuse, appliqués à l'éponge ou au rouleau</li> <li>• des revêtements de finition (taille de particule &gt; 1 mm) tels que recommandés par le fabricant pour le système spécifique en dalles</li> </ul>
<b>NIVEAU 3</b>	<p>Le remplissage et la finition des joints selon le niveau de qualité 3 (Q3) comprennent généralement :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• remplissage et finition des joints selon le niveau Q2, plus :</li> <li>• bande de jointolement plus large et exécution d'une fine couche d'écramage sur toute la surface de la dalle, afin de fermer les pores du papier et d'uniformiser l'absorption.</li> </ul> <p>Les crêtes et les sillons ne sont pas autorisés.</p> <p>Même dans ce cas, de légères marques resteront visibles sous l'effet de la lumière rasante et ne pourront être totalement éliminées, cependant, la pertinence et la taille de ces marques sont réduites par rapport au niveau Q2.</p> <p>Ce type de finition de surface convient, par exemple, aux produits suivants</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• revêtements à grains fins</li> <li>• revêtements / peintures mates et fines</li> <li>• les revêtements de finition (dont la "taille des particules" est inférieure à 1 mm)</li> </ul>
<b>NIVEAU 4</b>	<p>Le niveau de qualité 4 comprend :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• remplissage et finition des joints selon le niveau Q2, plus :</li> <li>• Rasage complet de la surface de la dalle avec un matériau approprié (épaisseur minimale &gt;1 mm). Ce type de finition de surface convient pour :</li> <li>• les revêtements muraux lisses ou brillants, tels que les papiers peints métalliques ou à base de vinyle</li> <li>• éponges, vernis ou couches de finition à brillance moyenne</li> <li>• revêtements spéciaux, marmorino, stucco ou finitions décoratives spécialisées.</li> </ul> <p>L'écramage épais répond aux exigences les plus élevées en matière de finition. Selon ce niveau de qualité, il doit minimiser la présence de toute marque ou trace sur la surface du mur et des joints. Les effets indésirables de la lumière (lumière rasante) sur l'aspect de la surface finie, tels que les ombres changeantes ou les petites marques localisées, doivent être évités dans une large mesure.</p> <p>Toutefois, ces effets indésirables ne peuvent être totalement éliminés car la lumière naturelle, en particulier, peut varier et son effet est difficile à prévoir. En principe, les conditions de luminosité attendues doivent être planifiées avant de commencer les travaux de lissage. c'est encore mieux si ces conditions sont déjà présentes au moment du lissage. en outre, les limites résultant du travail manuel sur le chantier doivent être prises en considération.</p> <p>En fonction du site, il est recommandé d'effectuer une étude ou une zone d'essai de la surface du q4 de taille suffisante dans les conditions d'éclairage définitives. ce travail doit être demandé et payé séparément par le client.</p> <p>Dans certains cas, il peut être nécessaire d'effectuer des procédures supplémentaires pour le prétraitement de la surface du mur, par ex :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• revêtements brillants</li> <li>• revêtements en email</li> <li>• papiers peints brillants</li> </ul>